

## SCHEDA DI RILEVAZIONE DI OPERE, MANUFATTI E SITI PROGETTO DRAU PIAVE

### SCHEDA N. 186 - Ponte romano della via Claudia Augusta Tipologia ASA



1



2



3



4

1: Il ponte romano sul torrente Follina. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua

2: L'antica infrastruttura e il vicino ponticello sulla roggia del lanificio Paoletti. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua

3: Il capitello posto fra i due ponti. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua

4: Il canale un tempo ad uso del lanificio Paoletti. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua

### DATI IDENTIFICATIVI

Nome dell'opera/ manufatto	Ponte romano della via Claudia Augusta
Tipo edilizio:	Ponte
Localizzazione (Comune, Prov):	Follina (località Tre Ponti), TV, Italia
Coordinate GIS:	X: 1742150 Y: 5092810

Anno di realizzazione:	L'infrastruttura risale all'epoca romana
Committenza:	Pubblica. Il ponte era parte integrante di un'importante arteria stradale romana
Destinazione originaria:	Ponte
Destinazione attuale:	Ponte
Accessibilità:	Il ponte è tuttora percorribile e conduce all'ingresso della vicina villa Brandolini
Contatto per la visita:	Non necessario

## STRUTTURA EDILIZIA

Tecnica Muraria	Ponte in pietra
Pavimentazione	La strada che insiste sull'infrastruttura è sterrata

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato attuale:	Il ponte è decisamente degradato e in parte ricoperto da vegetazione infestante
Restauri e compromissioni significative:	Sulla sommità dell'arcata era situato un capitello votivo, in seguito spostato all'estremità orientale del ponte

## RIFERIMENTI

Categoria/ parole chiave	Ponte romano Passaggio sull'acqua Antica viabilità
Fonti:	Edite
Archivi:	Biblioteca civica di Treviso Biblioteca civica di Conegliano
Bibliografia:	AA.VV., <i>Il Veneto paese per paese</i> , Bonechi, Firenze 1998  L. Cesca, <i>Breve ricerca sulla località Tre Ponti di Follina</i> , Follina 2002  C. Rubini, E. Cipriani, <i>Escursioni alto trevigiano</i> , Cierre, Verona 2003

## DESCRIZIONE

Descrizione	Il ponte che supera il torrente Follina ha origini molto antiche e risale sicuramente al
-------------	--

dell'opera/ sito/manufatto	<p>periodo romano. Seguendo l'ipotesi di Alpago Novello, l'attraversamento del corso d'acqua si troverebbe sul tracciato della via Claudia Augusta, che all'altezza di S.Anna-Mercadelli, nel territorio di Susegana, deviava verso nord risalendo il Soligo fino a Cison, per valicare quindi le prealpi e giungere in val Belluna presso Mel.</p> <p>Altri studiosi sostengono che il ponte fosse stato eretto in epoca giustiniana, contestualmente alla presenza di un avamposto militare che sorgeva presso l'attuale abbazia di Follina. L'edificio infatti, prima di essere trasformato in una chiesa dai monaci benedettini, costituiva un fortilizio romano-bizantino a difesa dei passi di Praderadego e di S.Boldo.</p> <p>In prossimità del ponte si trovano la villa Brandolini e il ponticello della roggia un tempo ad uso del vicino lanificio Paoletti, che conserva ancora una certa portata d'acqua. A fianco dell'infrastruttura romana si nota un'edicola, che in passato era disposta sul ponte stesso e poi venne collocata nella sede attuale</p>
Descrizione del contesto di riferimento:	Il ponte è situato alla confluenza fra il Soligo e i torrenti Follina e S.Pietro, in località Tre Ponti, a sud di Follina. Il sito si trova al margine meridionale della Valmareno, in una zona collinare lungo il corso del fiume Soligo
Descrizione altre attrattive (paesaggi e luoghi d'acqua, prodotti tipici locali)	Di sicuro interesse è il vicino centro storico di Follina, all'interno del quale spicca il complesso dell'abbazia. Dal punto di vista naturalistico e paesaggistico bisogna ricordare il territorio di Cison di Valmarino, dove si trovano il percorso dei mulini nella valle del Rujo e l'arco morenico di Gai
Commenti/note	Il ponte è stato ritratto in alcune acqueforti dal Canaletto, le cui stampe sono conservate a Roma (presso il "Gabinetto Nazionale delle stampe"), a Milano (alla "Biblioteca Ambrosiana") e Londra (nelle "Courtauld Institute Galleries")
Compilatore della scheda	Lucio Bonato / Vallerani Francesco